



مکانیک التحلیل الرباضی

تألیف

د. ج. مادوکس

مَبَادِئُ التَّحْلِيلِ الرِّيَاضِيِّ

قَالِيف

أ. ج. مَادوكس

تَرْجُمَة

الدَّكْتُورُ وَلِيدُ دِيب

رَاجِعُهُ لِغْوِيَا

الدَّكْتُورُ اَحْمَدُ سَعِيدَان

رَاجِعُهُ عَلَمِيَا

الدَّكْتُورُ مُحَمَّدُ عَرْفَاتُ النَّشَّاش

مَنْشُورَاتُ مَجْمُوعِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْأَرْدِنِيَّةِ

١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م

مقدمة المؤلف

قمت بتأليف هذا الكتاب وانا مؤمن بأن اي مساق أولي في مادة التحليل الرياضي يجب ان يحتوي على بني رياضية بحثة وعرض للطرق الحسابية بالإضافة الى التحليل التقليدي . والتحليل هو، بعبارة تقريرية ، دراسة لعمليات النهايات . وهذه الدراسة تبحث في تقارب المتسلسلات اللانهائية ، والاتصال ، والتفاضل والتكمال ثم يأتي بعد ذلك فضاءات الاقترانات والتحليل الدالي . ان تطبيقات التحليل في الفيزياء والهندسة هامة جداً وان تاريخ الموضوع يمتد على مدى ٢٠٠٠ عام ويحمل باسماء رياضيين عظام مثل : ارخيدس ونيوتون ، ولبيتس ، اويلر وكوشي ، آبل ، وفاير شتراس و كانتور ، ديديكند وريز ، وهلبرت وبناخ . وان العديد من مساقات التحليل الابتدائي التي تدرس عادة في السنة الاولى في الجامعات لا تعطي الاختارات من اسهل المواضيع في التحليل كما انحدرت اليها من قبل القرن العشرين على يد كوشي وفاير شتراس . وان من سوء الحظ أن هذا الاسلوب التقليدي البحث

يعرض عادة بطريقة مقتضبة تجعل الطلاب يظنون ان التحليل هو تفاضل وتكامل شديد الصعوبة . فلكي اتفادى هذا الوضع حاولت ان اعرض ما يكفي من الحسابات العددية السهلة بالإضافة الى اسس التحليل التقليدي من أجل توضيح النظرية العامة وجعلها أكثر حيوية . وان الحسابات الميكانيكية واجهزة الحاسب الالكتروني قد سهلت العمليات الحسابية في التحليل العددي ، ولكن هناك خطر كبير في ان يظن المبتدئ ان بامكان الحاسب الالكتروني حل اي مسألة .

فمن الضروري ان نبين ، ان امكن ، ان هناك حل (وهنا تكمن اهمية التحليل التقليدي) . ثم نحتاج الى طريقة ما تعطينا مثالية من التقديرات تقارب نحو الحل (وهنا نحتاج الى التحليل العددي) .

اما بالنسبة للبني الرياضية البحثة ، وهذه ظاهرة من ظواهر القرن العشرين ، فقد حاولت أن تحدث عن أهميتها في التحليل من حيث شموليتها . لقد حان الوقت حتى في التحليل المبدئي لعرض الافكار الأساسية مثل الزمرة ، والفضاء الخططي ، والمجموعات المفتوحة ، والاقترانات التبولوجية .

وبعد ان يدرس الطالب هذه الافكار يصبح مستعداً لدراسة مواضيع متقدمة مثل التحليل الدالي والتبوولوجيا ، ويكون لديه الخلفية المناسبة من المصطلحات والافكار الرياضية . وضع هذا الكتاب بصورة اساسية لطلبة الجامعات والمعاهد التقنية ، حيث يدرس في السنة الاولى او الثانية لطلبة يدرسون الرياضيات أو الفيزياء أو الهندسة . ولكن يمكن لطلبة المدارس الذين درسوا التفاضل والتكامل ان يقرأوا جزءاً كبيراً منه . وقد حاولت ان اعطي براهين مفصلة لكل نتيجة في هذا الكتاب ، وأعطيت امثلة توضيحية عديدة وعددًا كبيراً من التمارين . كما وضعت في نهاية الكتاب ارشادات لحل بعض التمارين . وتأمل بان يساعد هذا الطالب الذي يدرس بدون مشرف .

وبلغل فائدة الكتاب أعم ، عاجبت ، وبصورة مفصلة ، الاقترانات الأولية ومواضيع مثل مبدأ النقطة الثابتة ، وتقريب نيوتن لجذور المعادلات . وان نظرة الى محتويات الكتاب تبين انه ليس موسوعياً . ولا يمكن لاي كتاب في موضوع واسع مثل التحليل ان يجوي كل شيء . وما

نأمله انه عند انتهاء الطالب من هذا الكتاب ان يكون عنده اساس قوي للبحث في العديد من جوانب واحدٍ من روائع مبتكرات العقل الانساني .

(يتوجه المؤلف بالشكر الى من ساعدته في اعداد الكتاب وطبعاته) .

أ، ج، مادوكس

جامعة كوبنزي بلفارست ١٩٧٥ .

مقدمة المترجم

ان اهداف من ترجمة هذا الكتاب هو المساهمة في نقل العلم والمعرفة الى اللغة العربية . والحديث عن ترجمة كتب العلوم يطرح دائياً مشكلة الرموز . هل نستعمل رموزاً غير عربية ام لا . هناك من يقول اللغة العربية لغة واسعة ويمكن ان توفر لنا ما نحتاج من رموز . وهناك من يقول يجب الابقاء على الرموز المستخدمة دولياً لتسهيل على الطالب العربي متابعة دراسته . في ترجمة هذا الكتاب فضلت استعمال الرموز العربية بشكل عام . ولكنني ابقيت على استعمال الرموز الاغريقية ^{٤٤} في تعريف الاتصال والنهايات لا عجزاً في اللغة العربية بل احتراماً لهذا التعاريفيين اللذين هما من اسس التحليل . كما استخدمت ^{٤٥} ، ^{٤٦} ، ^{٤٧} ، ^{٤٨} ، ^{٤٩} ، ^{٥٠} في بعض الحالات التحليلية الاخرى لابقاء على الطابع المتعارف عليه لبعض التعريف . اما من ناحية المواضيع التي يغطيها الكتاب فقد استعرضها المؤلف في مقدمته وأحب ان اضيف الى قوله ان هذا الكتاب لا يحوي كل شيء في التحليل ولكنه ، كتاب في مبادئ

التحليل، يحوي أكثر من أي كتاب آخر من هستواه، واعتقد انه اختيار موفق لمجمع اللغة العربية.

د. وليد ديب

الجامعة الاردنية